



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

REGLAS GENERALES DE ACENTUACIÓN

- Las **palabras agudas** llevan tilde cuando acaban en *-n*, *-s* o en vocal.

Ejemplos:

camión *quizás* *sofá*

- Las **palabras llanas** llevan tilde cuando no acaban en *-n*, *-s* o en vocal.

Ejemplos:

lápiz *árbol* *móvil*

- Las **palabras esdrújulas** siempre llevan tilde.

Ejemplos:

plátano *cántaro* *pájaro*

1. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras.

- | | | |
|----------|------------|--------------|
| • además | • cuaderno | • pincel |
| • cantar | • tórax | • sátira |
| • ámbar | • relax | • esdrújula |
| • móvil | • búfalo | • fácilmente |

2. Clasifica las siguientes palabras en el cuadro.

- | | | |
|----------|-------------|----------|
| • causal | • débil | • tímido |
| • disco | • álbum | • balón |
| • cómodo | • actuación | • abrigo |
| • rápido | • además | • tóxico |

Agudas	Llanas	Esdrújulas
.....
.....
.....
.....

3. Clasifica las siguientes palabras.

- | | | | | |
|----------|------------|-----------|------------|-----------|
| • ratón | • teléfono | • botella | • lápiz | • cactus |
| • pánico | • serás | • dolor | • tropical | • chándal |

Agudas con tilde	Agudas sin tilde	Llanas con tilde	Llanas sin tilde	Esdrújulas
.....
.....

	Apellidos:		Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:		

4. Completa estas palabras y pon tilde a las que lo necesitan.

- sal...n
- pap..l
- ant...guo
- c...lido
- d..bil
- r...pido
- llam...da
- bol...grafo
- g...fas
- h...medo
- pr...ximo
- libr...ta
- cl...xon
- ped...l
- fr...gil
- mel...n

5. Completa las palabras y acentúa correctamente las que lo necesiten.

El pr...ximo mi...rcoles iremos de excursi...n con el colegio al museo arqueol...gico. La profesora nos ha pedido que llevemos un l...piz, un bol...grafo y cuaderno para que apuntemos todo lo que nos llame la atenci...n. Adem...s nos ha dicho que llevemos pinturas de colores para hacer un dibujo de lo que prefiramos. Despu...s haremos una exposici...n con todos los dibujos. Ser... interesante ver lo que han dibujado otros compaÑeros. Con un plan as..., es difi...l aburrirse.

6. Completa las palabras poniendo tilde a las que lo necesitan y explica por qué llevan o no tilde.

- ecol...gico:
- h...bil:
- reir...s:
- coraz...n:
- g...ma:
- s...bado:
- v...nas:
- cr...ma:

7. Explica las diferencias de significado que hay entre estos pares de palabras.

- camino / caminó →
- peso / pesó →
- sábana / sabana →

8. Escribe una palabra de cada tipo siguiendo las indicaciones. No olvides poner tilde si es necesario.

- aguda acabada en vocal →
- llana acabada en -s →
- esdrújula sin tilde →
- llana acabada en consonante distinta de -n o -s →
- aguda acabada en -n →
- aguda acabada en consonante distinta de -n o -s →

1. Rodea la sílaba tónica de las siguientes palabras.

Además, cantar, ámbar, móvil, cuaderno, tórax, relax, búfalo, pincel, sátira, esdrújula, fácilmente.

2. Clasifica las siguientes palabras en el cuadro.

Agudas: causal, actuación, además balón.

Llanas: disco, débil, álbum, abrigo.

Esdrújulas: cómodo, rápido, tímido, tóxico.

3. Clasifica las siguientes palabras.

Agudas con tilde	Agudas sin tilde	Llanas con tilde	Llanas sin tilde	Esdrújulas
ratón	dolor	lápiz	botella	pánico
serás	tropical	chándal	cactus	teléfono

4. Pon tilde a las palabras que lo necesitan.

Salón, débil, gafas, claxon, papel, rápido, húmedo, pedal, antiguo, llamada, próximo, frágil, cálido, bolígrafo, libreta, melón.

5. Completa las palabras y acentúa correctamente las que lo necesiten.

El *próximo miércoles* iremos de *excursión* con el colegio al museo *arqueológico*. La profesora nos ha pedido que llevemos un *lápiz*, un *bolígrafo* y cuaderno para que apuntemos todo lo que nos llame la *atención*. Además nos ha dicho que llevemos pinturas de colores para hacer un dibujo de lo que prefiramos. Después haremos una *exposición* con todos los dibujos. Será interesante ver lo que han dibujado otros compañeros. Con un plan *así*, es *difícil* aburrirse.

6. Pon tilde a las palabras que lo necesitan y explica por qué llevan o no tilde.

- ecológico: lleva tilde porque es esdrújula.
- hábil: lleva tilde porque es llana acabada en consonante distinta de -n o -s.
- reirás: lleva tilde porque es aguda terminada en -s.
- corazón: lleva tilde porque es aguda terminada en -n.
- goma: no lleva tilde porque es llana terminada en vocal.
- sábado: lleva tilde porque es esdrújula.
- venas: no lleva tilde porque es llana terminada en -s.
- crema: no lleva tilde porque es llana acabada en vocal.

7. Explica las diferencias de significado que hay entre estos pares de palabras.

- camino / caminó → la primera palabra es un sustantivo llano y la segunda una forma verbal aguda.
- peso / pesó → la primera palabra es un sustantivo llano y la segunda una forma verbal aguda.
- sábana / sabana → la primera palabra es un sustantivo esdrújulo y la segunda un sustantivo llano.

8. Escribe una palabra de cada tipo siguiendo las indicaciones. No olvides poner tilde si es necesario.

Respuesta *tipo*.

- aguda acabada en vocal → rubí, café, así...
- llana acabada en -s → casas, cenas, cosas...
- esdrújula sin tilde → no es posible, todas las esdrújulas llevan tilde.
- llana acabada en consonante distinta de -n o -s → lápiz, ámbar, mástil...
- aguda acabada en -n → balón, camión, canción...
- aguda acabada en consonante distinta de -n o -s → rotulador, cristal, edad...



Apellidos:

Curso:

N.º:

Nombre:

Fecha:

USO DE LA G Y LA J

- Se escriben con **g** todos los verbos terminados en **-ger** y **-gir**, menos **tejer** y **crujir**.

Ejemplos:

coger

surgir

- Se escriben con **j** todas las palabras que empiezan o terminan por **aje**.

Ejemplos:

ajedrez

garaje

1. Clasifica las palabras marcadas.

- **Restringieron** la entrada al estadio.
- David **recogió** a un perro abandonado.
- Los chicos **fingieron** no saberlo.
- El agente se **dirigió** a nosotros.
- **Escoge** el que más te guste.
- El paraguas nos **protege** de la lluvia.
- El chico **cogió** lápiz y papel.
- El entrenador **dirige** muy bien al equipo.

Verbos en -ger	Verbos en -gir
.....
.....
.....
.....

2. Completa estas oraciones con palabras que se escriben con **g**.

- El profesor..... los trabajos.
- Juan muy bien.
- La falda ha al lavarla.
- Esta casa es muy
- Hemos un libro en la biblioteca.
- la habitación en un momento.

3. Escribe oraciones con estos verbos.

recoger

.....

coger

.....

surgir

.....

dirigir

.....

fingir

.....



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

4. Forma palabras terminadas en -aje y escribe una oración con cada una.

- carro → • ola → • lengua →
- espiar → • ropa → • aprender →
- fichar → • marca → • reciclar →

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

5. Forma palabras que empiecen por aje- y escribe una oración con cada una.

aje-	-no
	-te
	-drez

-
-
-

6. Completa con g o con j según convenga.

- ...abalí
- ...irafa
- ...emelo
- ...ente
- ...afas
- ...élido
- ...imnasio
- ...enio
- ...ira
- ...arabe
- ...eroglífico
- ...estor
- ...ersey
- ...acela
- ...el
- ...ota

7. Completa este texto.

El jefe de Án...el tuvo un ...esto muy ecoló...ico. Reco...ió todos los papeles de la oficina y los llevo a reciclar. El recicla...e es muy importante para prote...er el planeta. A partir de ahora reco...eré toda la basura para reciclarla, con ese ...esto prote...eré la naturaleza.

1. Clasifica las palabras marcadas.

Verbos en -ger: recogió, cogió, escoge, protege.

Verbos en -gir: restringieron, fingieron, dirigió, dirige.

2. Completa estas oraciones con palabras que se escriben con g.

Respuesta tipo.

- El profesor *corrigió* los trabajos.
- Juan *finge* muy bien.
- La falda ha *encogido* al lavarla.
- Esta casa es muy *acogedora*.
- Hemos *cogido* un libro en la biblioteca.
- *Recogimos* la habitación en un momento.

3. Escribe oraciones con estos verbos.

Respuesta tipo.

Escoge el postre que tu quieras.

Cogemos la ruta para ir a clase.

La idea *surgió* rápidamente.

Nos *dirigimos* a casa.

Tienes que *fingir* que no lo sabes.

4. Forma palabras terminadas en -aje y escribe una oración con cada una.

Respuesta tipo.

- En Viena vimos un *carruaje*.
- Me gustan las películas de *espionaje*.
- El entrenador hizo un buen *fichaje*.
- Había mucho *oleaje*.
- Llevaba un *ropaje* muy vistoso.
- Realizaron un buen *marcaje*.
- Estoy aprendiendo el *lenguaje* de los signos.
- Realizó un buen *aprendizaje*.
- El *reciclaje* es fundamental.

5. Forma palabras que empiecen por aje- y escribe una oración con cada una.

Respuesta tipo.

- Esa cultura no nos es *ajena*.
- Me gustan los *ajetes*.
- El *ajedrez* es un deporte que requiere mucha concentración.

6. Completa con g o con j según convenga.

Jabalí, **g**afas, **g**ira, jersey, jirafa, **g**élido, jarabe, **g**acela, **g**emelo, **g**imnasio, jeroglífico, **g**el, gente, **g**enio, **g**estor, jota.

7. Completa este texto con g o con j.

El jefe de Ángel tuvo un **g**esto muy ecológico. Recogió todos los papeles de la oficina y los llevo a reciclar. El reciclaje es muy importante para proteger el planeta. A partir de ahora recogeré toda la basura para reciclarla, con ese **g**esto protegeré la naturaleza.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

PALABRAS CON LL Y CON Y

- **Valla** es un sustantivo que significa ‘cercado’. Ejemplo: *Pintamos la valla.*
- **Vaya** es una forma del verbo *ir*. Ejemplo: *Cuando vaya a la ciudad, te iré a ver.*
- **Rallar** es un verbo que significa ‘desmenuzar con el rallador’. Ejemplo: *Ralla pan.*
- **Rayar** es un verbo que significa ‘hacer rayas’. Ejemplo: *Raya como pide el ejercicio.*
- **Calló** es una forma del verbo *callar*. Ejemplo: *Calló a todo el mundo con su actuación.*
- **Cayó** es una forma del verbo *caer*. Ejemplo: *El calcetín se cayó por la terraza.*

1. Une para formar informaciones verdaderas.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • valla • vaya • rallar • rayar • calló • cayó | <ul style="list-style-type: none"> • es una forma del verbo <i>caer</i>. • es una forma del verbo <i>callar</i>. • es un verbo que significa ‘hacer rayas’. • es un verbo que significa ‘desmenuzar con el rallador’. • es una forma del verbo <i>ir</i>. • es un sustantivo que significa ‘cercado’. |
|---|---|

2. Completa las siguientes oraciones con // o y según convenga.

- Mis abuelos quieren que va...a a verlos.
- Ten cuidado con los cristales; vas a ra...ar el suelo.
- Se ca...ó en clase de gimnasia y le vendaron un brazo.
- Le regañaron cuando estaba en el cine y se ca...ó para no molestar a nadie.
- Tenemos que ra...ar queso para los espaguetis.
- Lo primero que hicimos al llegar a la casa nueva, fue pintar la va...a.

3. Completa el siguiente texto con y o // según convenga.

Juan no paraba de hablar de su casa nueva. Su jardín, sus habitaciones, su chimenea... Le dije: “Cuando va...a a verte pintaremos de colores la va...a del jardín”. Se ca...ó de repente y se quedó un rato pensando en la idea. Iba tan entusiasmado que no vio una zanja y se ca...ó. Este Juan es un caso.

4. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

- valla:
- vaya:
- rallar:
- rayar:
- calló:
- cayó:

1. Une para formar informaciones verdaderas.

- *valla* es un sustantivo que significa 'cercado'.
- *vaya* es una forma del verbo *ir*.
- *rallar* es un verbo que significa 'desmenuzar con el rallador'.
- *rayar* es un verbo que significa 'hacer rayas'.
- *calló* es una forma del verbo *callar*.
- *cayó* es una forma del verbo *caer*.

2. Completa las siguientes oraciones con // o y según convenga.

- Mis abuelos quieren que *vaya* a verlos.
- Ten cuidado con los cristales; vas a *rayar* el suelo.
- Se *cayó* en clase de gimnasia y le vendaron un brazo.
- Le regañaron cuando estaba en el cine y se *calló* para no molestar a nadie.
- Tenemos que *rayar* queso para los espaguetis.
- Lo primero que hicimos al llegar a la casa nueva, fue pintar la *valla*.

3. Completa el siguiente texto con y o // según convenga.

Juan no paraba de hablar de su casa nueva. Su jardín, sus habitaciones, su chimenea... Le dije: "Cuando *vaya* a verte pintaremos de colores la *valla* del jardín". Se *calló* de repente y se quedó un rato pensando en la idea. Iba tan entusiasmado que no vio una zanja y se *cayó*. Este Juan es un caso.

4. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

Respuesta tipo.

- Una *valla* rodea la casa.
- Cuando *vaya* a verte jugaremos al ajedrez.
- Ralla la corteza del limón y echa las virutas en la mezcla.
- La niña se puso a *rayar* en el cuaderno.
- Se quedó en blanco y *calló*.
- Se tropezó y *cayó* al suelo.

sm	Apellidos:		Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:		

PALABRAS CON Y

- Se escriben con **y** las palabras que terminan en el sonido **i** precedido de vocal con la que forma diptongo o triptongo, salvo *bonsái*. Ejemplos:

caray *guirigay*

- Cuando estas palabras forman el plural añadiendo -s, cambian la y en **í**. Ejemplo:

guirigáis

- Cuando forman el plural añadiendo -es, conservan **y**. Ejemplo:

leyes

1. Escribe el singular de las siguientes palabras.

- reyes:
- leyes:
- guirigáis:
- babis:
- bonsáis:
- jerséis:
- bueyes:
- espray:

2. Forma el plural de las siguientes palabras.

- convoy:
- derbi:
- espray:
- babi:
- zombi:
- virrey:

3. Completa con formas en pasado de los verbos que se indican.

- Pedro se (*caer*) saltando el potro en clase de gimnasia.
- Los obreros (*destruir*) la antigua casa para construir una nueva.
- Se (*atribuir*) la obra a un pintor del siglo pasado.
- La asociación de vecinos (*contribuir*) a arreglar los jardines del barrio.
- El profesor (*distribuir*) el trabajo entre todos los alumnos.

4. Completa el siguiente texto con **y** o **i** según convenga.

Al primo Carlos le encanta viajar. Coge su bicicleta y se va a recorrer el mundo con su cámara de fotos. Concretamente ho... ha vuelto de China y nos ha contado todo lo que ha visto allí. Además, como es muy detallista, nos ha traído un regalo a cada uno: a mí me ha traído un precioso paipa... de color rojo; a mi hermana Celia, unos dibujos de samurá...s para colorearlos, y a mi primo Alberto, un cuento que narra la historia de un re... chino. La verdad es que nos encanta esperarle a la vuelta de sus viajes y escuchar sus hazañas; le hacemos tantas preguntas que se montan verdaderos guirigá...s y tenemos que organizar turnos para no confundirle. Es gua... tener un primo así.

1. Escribe el singular de las siguientes palabras.

Rey, ley, guirigay, babi, bonsái, jersey, buey, espray.

2. Forma el plural de las siguientes palabras.

Convoyes, derbis, espráis, babis, zombis, virreyes.

3. Completa con formas en pasado de los verbos que se indican.

- Pedro se *cayó* saltando el potro en clase de gimnasia.
- Los obreros *destruyó* la antigua casa para construir una nueva.
- Se *atribuyó* la obra a un pintor del siglo pasado.
- La asociación de vecinos *contribuyó* a arreglar los jardines del barrio.
- El profesor *distribuyó* el trabajo entre todos los alumnos.

4. Completa el siguiente texto con *y* o *i* según convenga.

Al primo Carlos le encanta viajar. Coge su bicicleta y se va a recorrer el mundo con su cámara de fotos. Concretamente *hoy* ha vuelto de China y nos ha contado todo lo que ha visto allí. Además, como es muy detallista, nos ha traído un regalo a cada uno: a mí me ha traído un precioso *paipay* de color rojo; a mi hermana Celia, unos dibujos de *samuráis* para colorearlos, y a mi primo Alberto, un cuento que narraba la historia de un *rey* chino. La verdad es que nos encanta esperarle a la vuelta de sus viajes y escuchar sus hazañas; le hacemos tantas preguntas que se montan verdaderos *guirigáis* y tenemos que organizar turnos para no confundirle. Es *guay* tener un primo así.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

PALABRAS CON X

- Se escriben con **x** las palabras que empiezan por el sonido **es** o **eks** seguido de **pl** o **pr**, salvo *espléndido* y su familia. Ejemplos:

exposición

expropiar

explanada

1. Completa las oraciones con palabras que empiecen por **ex**.

expectativas excusa explicando exigente exposición exhaustivo éxito

- Cuando llega tarde siempre busca
- Hizo un curso durante el verano.
- Estuvimos en una sobre la pintura del impresionismo.
- Mi padre es una persona muy: siempre quiere hacerlo todo bien.
- El guía nos iba las distintas obras que íbamos viendo.
- Fuimos a cenar para celebrar su en la carrera.
- Tienes muchas con ese nuevo negocio.

2. Completa las siguientes palabras con **x** o **s** según convenga.

- | | | |
|-----------------|-----------------|---------------|
| • e...presar | • e...perimento | • e...peranza |
| • e...pectáculo | • e...ponente | • e...pacio |
| • e...plorador | • e...acto | • e...labón |
| • e...perar | • e...clusivo | • e...presión |

3. Completa las siguientes oraciones con **s** o **x** según corresponda.

- Le gusta e...calar los fines de semana.
- El viernes que viene nos vamos a e...aminar del carné de conducir.
- Mi primo Carlos es e...cenógrafo.
- La película que vimos era e...celente.
- Este puente nos iremos de e...capada a mi pueblo.
- Fuimos de e...cursión con el colegio.
- Jaime es un e...perto cocinero.
- Para ocupar el puesto de trabajo debes tener e...periencia.
- Hemos hecho un curso de e...calada este fin de semana.



Apellidos:

Curso:

N.º:

Nombre:

Fecha:

4. Escribe tres palabras de cada una de estas familias y haz una oración con cada una.

• expresar: •
 •
 •

• exponer: •
 •
 •

• explicar: •
 •
 •

• expandir: •
 •
 •

5. Completa el siguiente texto con x o s según corresponda.

Hoy, en clase de lengua, el profesor propuso hacer un e...perimento, un ejercicio de e...presión oral que, según sus palabras, nos parecería e...tupendo. Cada alumno e...cogía a uno de sus compañeros y e...plicaba ante la clase qué tenía ese compañero de e...pecial. Todos e...tábamos e...pectantes ante lo que los demás pudieran decir. Todas las e...posiciones fueron muy halagadoras. E...tuvimos toda la mañana definiendo a nuestros amigos y no nos cansábamos. Incluso cuando oímos el timbre del patio seguíamos allí e...cuchando. La verdad es que fue una idea e...celente porque todos nos dimos cuenta de lo e...peciales que éramos gracias a otras personas. No hay e...cusa, debemos repetir el ejercicio otro día. ¡E...toy deseándolo!

Copia las palabras con x y explica por qué la llevan.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. **Completa las oraciones con palabras que empiecen por ex.**

- Cuando llega tarde siempre busca *excusas*.
- Hizo un curso *exhaustivo* durante el verano.
- Estuvimos en una *exposición* sobre la pintura del impresionismo.
- Mi padre es una persona muy *exigente*: siempre quiere hacerlo todo bien.
- El guía nos iba *explicando* las distintas obras que íbamos viendo.
- Fuimos a cenar para celebrar su *éxito* en la carrera.
- Tienes muchas *expectativas* con ese nuevo negocio.

2. **Completa las siguientes palabras con x o s según convenga.**

- | | | |
|---------------|---------------|-------------|
| • expresar | • experimento | • esperanza |
| • espectáculo | • exponente | • espacio |
| • explorador | • exacto | • eslabón |
| • esperar | • exclusivo | • expresión |

3. **Completa las siguientes oraciones con s o x según corresponda.**

- Le gusta *escalar* los fines de semana.
- El viernes que viene nos vamos a *examinar* del carné de conducir.
- Mi primo Carlos es *escenógrafo*.
- La película que vimos era *excelente*.
- Este puente nos iremos de *escapada* a mi pueblo.
- Fuimos de *excursión* con el colegio.
- Jaime es un *experto* cocinero.
- Para ocupar el puesto de trabajo debes tener *experiencia*.
- Hemos hecho un curso de *escalada* este fin de semana.

4. **Escribe tres palabras de cada una de estas familias y haz una oración con cada una.**

- **expresar**: expresión, expresivo, expresionista.
- **exponer**: exposición, expuesto, expositivo.
- **explicar**: explicación, explicativo, explicable.
- **expandir**: expansión, expansionismo, expansible.

Respuesta tipo.

Me encanta la pintura expresionista. Fuimos a ver una exposición de pintura barroca. No me convenció su explicación. La expansión de la onda hizo que se rompieran las ventanas.

5. **Completa el siguiente texto con x o s según corresponda.**

Hoy, en clase de lengua, el profesor propuso hacer un *experimento*, un ejercicio de *expresión* oral que, según sus palabras, nos parecería *estupendo*. Cada alumno *escogía* a uno de sus compañeros y *explicaba* ante la clase qué tenía ese compañero de *especial*. Todos *estábamos expectantes* ante lo que los demás pudieran decir. Todas las *exposiciones* fueron muy halagadoras. *Estuvimos* toda la mañana definiendo a nuestros amigos y no nos cansábamos. Incluso cuando oímos el timbre del patio seguíamos allí *escuchando*. La verdad es que fue una idea *excelente* porque todos nos dimos cuenta de lo *especiales* que éramos gracias a otras personas. No hay *excusa*, debemos repetir el ejercicio otro día. ¡Estoy deseándolo!

Copia las palabras con x y explica por qué la llevan.

Experimento, expresión, explicaba, expectantes, exposiciones, excelente, excusa, porque son palabras que empiezan por el sonido eks.

	Apellidos:	Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:	

EL PUNTO Y COMA (;)

- El **punto y coma** se usa en los siguientes casos:
 - Para unir ideas que tienen una estrecha relación entre sí.
Ejemplo:
Hicimos un regalo a Mónica; era su cumpleaños.
 - Para separar los elementos de una enumeración cuando dentro de estos hay comas.
Ejemplo:
Marta tiene un perro; Luis, un gato; Pedro, dos canarios, y Ana, un loro.

1. Relaciona las ideas de las dos columnas y vuelve a escribir con punto y coma.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Llegaremos tarde. • Ordené mi cuarto. • Compré un ramo de rosas. • Llamé varias veces a Concha. | <ul style="list-style-type: none"> • Nadie cogió el teléfono • Tenemos estropeado el coche. • Estaba muy desordenado. • Era el cumpleaños de mi madre. |
|--|--|

-
-
-
-

2. Escribe de nuevo las oraciones utilizando coma y punto y coma.

- Irene estudia Derecho, Pedro **estudia** Arquitectura, Álvaro **estudia** Informática y Clara **estudia** Historia.
.....
- En el horno tienes la cena, en el frigorífico **tienes** el postre, en el cajón **tienes** los cubiertos y en el armario **tienes** los platos.
.....
- Antonio es de Cáceres, Ángela **es** de Barcelona, Mario **es** de León y Alberto **es** de Sevilla.
.....

3. Escribe una oración donde utilices el punto y coma en los siguientes casos.

- Unir ideas que tienen una estrecha relación.
.....
- Separar los elementos de una enumeración donde hay comas.
.....

1. Relaciona las ideas de las dos columnas y vuelve a escribir con punto y coma.

- Llegaremos tarde; tenemos estropeado el coche.
- Ordené mi cuarto; estaba muy desordenado.
- Compré un ramo de rosas; era el cumpleaños de mi madre.
- Llamé varias veces a Concha; nadie cogió el teléfono.

2. Escribe de nuevo las oraciones utilizando coma y punto y coma.

- Irene estudia Derecho; Pedro, Arquitectura; Álvaro, Informática, y Clara, Historia.
- En el horno tienes la cena; en el frigorífico, el postre; en el cajón, los cubiertos, y en el armario, los platos.
- Antonio es de Cáceres; Ángela, de Barcelona; Mario, de León, y Alberto, de Sevilla.

3. Escribe una oración donde utilices el punto y coma en los siguientes casos.

Respuesta tipo.

- Me tomé una aspirina; me dolía mucho la cabeza.
- Mi tío se llama Juan; mi hermano, Carlos; mi prima, Ana, y yo, María.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

LAS COMILLAS (“ ”)

- Las **comillas** se usan en los siguientes casos:
 - Para encerrar citas textuales; es decir, las palabras que dice una persona que se reproducen tal y como las dijo, los refranes...
Ejemplo:
Ana dijo: “Ya he vuelto de Londres”.
 - Para resaltar palabras extranjeras, de uso limitado, vulgares o empleadas con un sentido irónico.
Ejemplo:
Este “parking” es enorme.

1. Relaciona y escribe las oraciones utilizando comillas.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Pedro llegó el último y exclamó: • Era el cumpleaños de Marta y todos gritamos: • Mi abuelo celebró una comida y nos dijo: • Mi tío afirmó: • • • • | <ul style="list-style-type: none"> • Sí, iré a veros el próximo verano. • Me vuelvo a casar con la abuela. • Lo siento mucho. • Felicidades. |
|--|--|

2. Escribe de nuevo las oraciones poniendo comillas donde es necesario.

- El parking estaba lleno.
.....
- Pablo dijo: Por fin ha nacido mi hermanita.
.....
- Miriam se equivoca de camino continuamente; tiene un gran sentido de la orientación.
.....
- Alicia llamó a Susana para decirle: Iré a tu casa este fin de semana.
.....
- Me gusta ir de camping con mis padres.
.....

3. Escribe una oración donde utilices las comillas en los siguientes casos:

- Encerrar citas textuales.
.....
- Resaltar palabras extranjeras.
.....
- Resaltar palabras con tono irónico.
.....

1. Relaciona y escribe las oraciones utilizando comillas.

- Pedro llegó el último y exclamó: "Lo siento mucho".
- Era el cumpleaños de Marta y todos gritamos: "Felicidades".
- Mi abuelo celebró una comida y nos dijo: "Me vuelvo a casar con la abuela".
- Mi tío afirmó: "Sí, iré a veros el próximo verano".

2. Escribe de nuevo las oraciones poniendo comillas donde es necesario.

- El "parking" estaba lleno.
- Pablo dijo: "Por fin ha nacido mi hermanita".
- Miriam se equivoca de camino continuamente; tiene un gran "sentido de la orientación".
- Alicia llamó a Susana para decirle: "Iré a tu casa este fin de semana".
- Me gusta ir de "camping" con mis padres

3. Escribe una oración donde utilices las comillas en los siguientes casos.

Respuesta tipo.

- Ana preguntó: "¿Vendréis a la fiesta?".
- Este "week-end" vamos al campo.
- Mario siempre llega tarde a las citas; es muy "puntual".



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

LOS PARÉNTESIS ()

- Se usan **paréntesis** en estos casos:
 - Para intercalar alguna observación o aclaración.
Ejemplo:
El día 6 de diciembre (Día de la Constitución) no tenemos clase.
 - Para intercalar algún dato o precisión, como pueden ser fechas, lugares, significado de siglas...
Ejemplo:
La ONG (Organización No Gubernamental) Manos Unidas busca voluntarios.

1. Escribe junto a cada sigla, entre paréntesis, su significado.

- El APA convocó una reunión de profesores y alumnos.
.....
- Cuando acabe la primaria comenzaré a estudiar la ESO.
.....
- El próximo lunes me entregan mi DNI.
.....
- Vimos una película rodada en EE UU.
.....
- Hemos comprado el nuevo diccionario de la RAE.
.....

2. Intercala estas aclaraciones entre paréntesis.

- Zamora • 6 de diciembre • día 21 • Inglaterra
- El próximo lunes es el aniversario de la Constitución.
.....
- Fuimos de vacaciones a Londres con nuestros amigos.
.....
- Celebraré mi cumpleaños el miércoles.
.....
- Fuimos a Benavente a pasar el fin de semana.
.....

3. Escribe tres oraciones donde utilices los paréntesis para incluir alguna aclaración.

-
-
-

1. Escribe junto a cada sigla, entre paréntesis, su significado.

- El APA (Asociación de Padres de Alumnos) convocó una reunión de profesores y alumnos.
- Cuando acabe la primaria comenzaré a estudiar la ESO (Enseñanza Secundaria Obligatoria).
- El próximo lunes me entregan mi DNI (Documento Nacional de Identidad).
- Vimos una película rodada en EE UU (Estados Unidos).
- Hemos comprado el nuevo diccionario de la RAE (Real Academia Española).

2. Intercala estas aclaraciones entre paréntesis.

- El próximo lunes (6 de diciembre) es el aniversario de la Constitución.
- Fuimos de vacaciones a Londres (Inglaterra) con nuestros amigos.
- Celebraré mi cumpleaños el miércoles (día 21).
- Fuimos a Benavente (Zamora) a pasar el fin de semana.

3. Escribe tres oraciones donde utilices los paréntesis para incluir alguna aclaración.

Respuesta tipo.

- Estuvimos de vacaciones en París (Francia).
- El día del Pilar (12 de octubre) es mi cumpleaños.
- Mis padres nacieron en Trujillo (Cáceres).

sm	Apellidos:		Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:		

ACENTUACIÓN DE DIPTONGOS E HIATOS

- Los **diptongos** se acentúan según las reglas generales de acentuación.
 - Si los diptongos están formados por una vocal abierta (a, e, o) y una cerrada (i, u), lleva tilde la vocal abierta. Ejemplos:

debéis después soñáis

- Si los diptongos están formados por dos vocales cerradas, lleva tilde la segunda vocal. Ejemplos:

construí casuística lingüística

- Los **hiatos** se acentúan según las reglas generales de acentuación. Pero si el hiato está formado por una vocal abierta (a, e, o) átona y otra vocal cerrada (i, u) tónica, siempre lleva tilde la vocal cerrada tónica. Ejemplos:

lía brío sonreír

1. Separa en sílabas estas palabras.

- | | |
|------------------|-----------------|
| • cuerda →..... | • canoa →..... |
| • cielo →..... | • oeste →..... |
| • koala →..... | • suelo →..... |
| • pañuelo →..... | • país →..... |
| • sandía →..... | • aullar →..... |

2. Clasifica las siguientes palabras en el cuadro.

- | | | | |
|-------------|-------------|----------|---------|
| • aumento | • sandía | • peine | • sea |
| • colección | • periódico | • peonza | • poema |

Diptongos	Hiatos
.....
.....
.....
.....

3. Completa las palabras y pon tilde a lo necesitan.

- | | | |
|--------------|------------------|--------------|
| • mediod...a | • c...ustico | • saldr...is |
| • agon...a | • mir...is | • melod...a |
| • ca...tico | • canci...n | • proh...bo |
| • ciud...d | • farmac...utico | • me...llo |
| • inclu...do | • cu...ntas | • decisi...n |

sm	Apellidos:		Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:		

4. Completa las palabras, pon tilde a las que lo necesitan y clasifícalas en el cuadro.

- c...usa
- apr...cio
- cami...n
- averigu...is
- a...reo
- v...deo
- l...nea
- pe...na
- diecis...is

Agudas	Llanas	Esdrújulas
.....
.....
.....

5. Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras.

- afonía:
- lingüística:
- primaria:
- ojear:
- gorrión:
- diario:
- colegio:
- huésped:

6. Subraya los diptongos e hiatos del texto y explica por qué llevan o no tilde.

El miércoles estuvimos en la huerta de mi amigo Raúl. Cuando estábamos comiendo, sentimos de pronto un ruido espantoso. Todos salimos al patio de su casa a ver qué había pasado y allí nos encontramos a todas las gallinas, los gallos y los pavos correteando por todos sitios. Se había roto la valla y habían escapado. Fue graciosísimo.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

1. Separa en sílabas estas palabras.

Cuer-da, cie-lo, ko-a-la, pa-ñue-lo, san-dí-a, ca-no-a, o-es-te, sue-lo, pa-ís, au-llar.

2. Clasifica las siguientes palabras en el cuadro.

Diptongos	Hiatos
aumento	sandía
colección	peonza
periódico	sea
peine	poema

3. Pon tilde a las palabras que lo necesitan.

Mediodía, agonía, caótico, ciudad, incluido, cáustico, miráis, canción, farmacéutico, cuentas, saldréis, melodía, prohíbo, meollo, decisión.

4. Completa las palabras, pon tilde a las palabras que lo necesitan y clasifícalas en el cuadro.

Agudas	Llanas	Esdrújulas
averiguáis	causa	línea
camión	aprecio	aéreo
dieciséis	peana	vídeo

5. Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras.

- **afonía:** lleva tilde porque los hiatos formados por una vocal abierta y una vocal cerrada tónica siempre llevan tilde en la vocal cerrada tónica.
- **lingüística:** lleva tilde porque es esdrújula.
- **primaria:** no lleva tilde porque es llana acabada en vocal.
- **ojar:** no lleva tilde porque es aguda terminada en consonante distinta de *-n* o *-s*.
- **gorrión:** lleva tilde porque es aguda terminada en *-n*.
- **diario:** no lleva tilde porque es llana acabada en vocal.
- **colegio:** no lleva tilde porque es llana acabada en vocal.
- **huésped:** lleva tilde porque es llana acabada en consonante distinta de *-n* o *-s*.

6. Subraya los diptongos e hiatos del texto y explica por qué llevan o no tilde.

- **miércoles:** lleva tilde porque es esdrújula.
- **huerta:** no lleva tilde porque es llana acabada en vocal.
- **Raúl:** lleva tilde porque los hiatos formados por una vocal abierta y una vocal cerrada tónica siempre llevan tilde en la vocal cerrada tónica.
- **Cuando:** no lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
- **comiendo:** no lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
- **ruido:** no lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
- **patio:** no lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
- **había:** lleva tilde porque los hiatos formados por una vocal abierta y una vocal cerrada tónica siempre llevan tilde en la vocal cerrada tónica.
- **correteando:** no lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
- **sitios:** no lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
- **había:** lleva tilde porque los hiatos formados por una vocal abierta y una vocal cerrada tónica siempre llevan tilde en la vocal cerrada tónica.
- **habían:** lleva tilde porque los hiatos formados por una vocal abierta y una vocal cerrada tónica siempre llevan tilde en la vocal cerrada tónica.
- **Fue:** no lleva tilde porque es un monosílabo.
- **graciosísimo:** lleva tilde porque es aguda.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

ACENTUACIÓN DE PALABRAS COMPUESTAS

- La primera palabra de una **palabra compuesta** pierde siempre su tilde, mientras que la segunda la mantiene. Ejemplos:

decimoséptimo balompié vigesimotercero

- Sin embargo, cuando se trata de una palabra terminada en *-mente*, la primera palabra conserva su tilde. Ejemplos:

cómodamente ágilmente plácidamente

1. Clasifica las siguientes palabras.

- | | | |
|-------------------|----------------|----------------|
| • incómodo | • sacacorchos | • premamá |
| • carricoche | • abrecartas | • ilegal |
| • limpiacristales | • desintoxicar | • autocaravana |
| • supermercado | • preconcebir | • tiralíneas |

Palabras simples	Palabras compuestas
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Une las palabras de las dos columnas para formar palabras compuestas. No olvides poner tilde si es necesario.

saca
décimo
porta
para
vigésimo

quinto
puntas
brisas
equipajes
séptimo

-
-
-
-

¿Cuál de las dos palabras del compuesto pierde su tilde?

.....

sm	Apellidos:		Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:		

3. Une para formar palabras compuestas. No olvides poner tilde si es necesario.

difícil
práctico
correcto
agradable
inútil

-mente

.....
.....
.....
.....
.....

Escribe una oración con cada una de las palabras que has formado.

-
-
-
-
-

4. Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras compuestas.

- tiralíneas →
- automóvil →
- cómodamente →
- espantapájaros →
- autobiografía →
- fácilmente →
- cortacésped →

5. Acentúa correctamente este texto. Copia las palabras compuestas y explica por qué llevan o no tilde.

Mi madre siempre me advierte de que debo poner un posavasos cuando tomo algun refresco en la mesa. Me dice: “Es la decimoquinta vez que te lo pido, por favor, pon un posavasos”, pero a mi se me olvida una y otra vez. Logicamente, mi madre se enfada un poco. Pero luego cojo el limpiacristales, paso la bayeta por la mesa y le digo a mi madre: “Mira, mama, todo esta limpisimo”. Ella me sonrie complacientemente y yo prometo no olvidarme mas. ¡Soy un despistado!

.....
.....
.....
.....
.....

1. Clasifica las siguientes palabras.

Palabras simples	Palabras compuestas
incómodo	carricoche
supermercado	limpiacristales
desintoxicar	sacacorchos
preconcebir	abrecartas
premamá	autocaravana
ilegal	tiralíneas

2. Une las palabras de las dos columnas para formar palabras compuestas. No olvides poner tilde si es necesario.

Sacapuntas, decimoséptimo, portaequipajes, parabrisas, vigesimoquinto.

¿Cuál de las dos palabras del compuesto pierde su tilde?

La primera parte del compuesto pierde su tilde.

3. Une para formar palabras compuestas. No olvides poner tilde si es necesario.

Difícilmente, prácticamente, correctamente, agradablemente, inútilmente.

Escribe una oración con cada una de las palabras que has formado.

Respuesta tipo.

Si no estudias, difícilmente vas a aprobar el examen. Prácticamente no quedan animales de esa especie en España. Saludó educada y correctamente. Se encontraban agradablemente sentados en el sofá del salón. Trabajó inútilmente; el plazo ya había pasado.

4. Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras compuestas.

- Tiralíneas → porque es esdrújula.
- Automóvil → porque es llana acabada en consonante distinta de -n o -s.
- Cómodamente → porque es esdrújula.
- Espantapájaros → porque es esdrújula.
- Autobiografía → porque todos los hiatos llevan tilde en la vocal cerrada tónica.
- Fácilmente → porque es esdrújula.
- Cortacésped → porque es llana acabada en consonante distinta de -n o -s.

5. Acentúa correctamente este texto. Copia las palabras compuestas y explica por qué llevan o no tilde.

Mi madre siempre me advierte de que debo poner un posavasos cuando tomo *algún* refresco en la mesa. Me dice: “Es la decimoquinta vez que te lo pido, por favor, pon un posavasos”, pero a *mí* se me olvida una y otra vez. *Lógicamente*, mi madre se enfada un poco, pero luego cojo el limpiacristales, paso la bayeta por la mesa y le digo a mi madre: “Mira, *mamá*, todo *está limpísimo*”. Ella me *sonríe* complacientemente y yo prometo no olvidarme *más*. ¡Soy un despistado!

- posavasos: porque es llana acabada en -s.
- decimoquinta: porque la primera parte del compuesto pierde su tilde.
- lógicamente: porque es esdrújula.
- limpiacristales: porque es llana acabada en -s.
- complacientemente: porque es llana acabada en vocal.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

ACENTUACIÓN DE MONOSÍLABOS

- Las **palabras monosílabas**, por regla general, no llevan tilde. Ejemplos:

dar pan voz

- Algunas palabras monosílabas llevan tilde para distinguirlas de otras que tienen la misma forma, pero distinto significado. Ejemplo: *dé* lleva tilde cuando se trata de una forma del verbo *dar* (*Cuando te **dé** la bicicleta, ven a verme*), y no la lleva cuando se trata de una conjunción (*Nos comimos un helado **de** fresa*).

1. Pon acento a las palabras que lo necesitan.

- te (pronombre personal)
- se (pronombre)
- tu (pronombre personal)
- te (infusión)
- se (verbo)
- tu (posesivo)

Escribe una oración con cada una de las palabras anteriores.

-
-
-
-
-
-

2. Completa el siguiente texto con las palabras correspondientes.

- | | |
|------|------|
| • sí | • mí |
| • mi | • él |
| • el | • si |

..... próximo miércoles es el cumpleaños de hermano Javi y he pensado prepararle una fiesta sorpresa. Habrá globos, payasos, bocadillos, zumo y muchos amigos. puedes venir, te lo agradecería mucho, para es muy importante que estés en la fiesta. se va a alegrar muchísimo. Espero que digas que Te esperamos, no faltes.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

3. Une las columnas y escribe enunciados verdaderos.

- se
- de
- dé
- sí
- sé
- si
- es una preposición.
- es una afirmación.
- es una forma del verbo *saber*.
- es una conjunción.
- es una forma del verbo *dar*.
- es un pronombre personal átono.

-
-
-
-
-
-
-

4. Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras.

- tres:
- pie:
- tren:
- ver:
- té:
- sol:
- te:
- mal:

5. Completa las palabras del texto. No olvides poner tilde cuando sea necesario.

Marta, este fin d... semana te invito a tomar t.. a mi casa. Como seguro que lucir... el s...l, podremos salir al balc...n y disfrutar d... la luz de la tarde. S... te parece, quedaremos a las seis y luego iremos a pasear. S... que te apetecer... el plan. Estoy deseando que llegue el s...bado. Mil besos.

Copia los monosílabos que llevan tilde y explica por qué la llevan.

.....

.....

.....

.....

.....

1. Pon acento a las palabras que lo necesitan.

- te (pronombre personal)
- se (pronombre)
- tú (pronombre personal)
- té (infusión)
- sé (verbo)
- tu (posesivo)

Escribe una oración con cada una de las palabras anteriores.

Respuesta tipo.

¿**Te** gusta el arroz con leche? No **se** sabe la lección. ¿**Tú** que quieres? Compramos **té** verde en el mercado. No **sé** si voy a ir al parque. **Tu** coche está muy sucio; límpialo.

2. Completa el siguiente texto con las palabras correspondientes.

El próximo miércoles es el cumpleaños de mi hermano Javi y he pensado prepararle una fiesta sorpresa. Habrá globos, payasos, bocadillos, zumo y muchos amigos. Si puedes venir, te lo agradecería mucho, para mí es muy importante que estés en la fiesta. Él se va a alegrar muchísimo. Espero que digas que sí. Te esperamos, no faltes.

3. Une las columnas y escribe enunciados verdaderos.

Se es un pronombre personal átono.

De es una preposición.

Dé es una forma del verbo dar.

Sí es una afirmación.

Sé es una forma del verbo saber.

Si es una conjunción.

4. Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras.

- **tres**: no lleva tilde porque es monosílabo.
- **pie**: no lleva tilde porque es monosílabo.
- **tren**: no lleva tilde porque es monosílabo.
- **ver**: no lleva tilde porque es monosílabo.
- **té**: lleva tilde para diferenciarlo de otra palabra.
- **sol**: no lleva tilde porque es monosílabo.
- **te**: no lleva tilde porque es monosílabo.
- **mal**: no lleva tilde porque es monosílabo.

5. Completa las palabras del texto. No olvides poner tilde cuando sea necesario.

Marta, este fin *de* semana te invito a tomar *té* a mi casa. Como seguro que *lucirá* el *sol*, podremos salir al *balcón* y disfrutar *de* la luz de la tarde. *Si* te parece, quedaremos a las seis y luego iremos a pasear. *Sé* que te *apetecerá* el plan. Estoy deseando que llegue el *sábado*. Mil besos.

Copia los monosílabos que llevan tilde y explica por qué la llevan.

Té, sé: llevan tilde para diferenciarlos de otras palabras.



Apellidos:

Curso:

N.º:

Nombre:

Fecha:

LA TILDE EN LAS PALABRAS INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS

- Las palabras que introducen las preguntas y las exclamaciones se escriben siempre con tilde. Ejemplos:

¡Qué suerte!

¿Cuándo viene Luis?

¡Cómo me alegro!

1. Completa las palabras de estas oraciones y acentúalas correctamente.

- ¿Qui...n va a venir a la fiesta?
- ¡C...mo me alegro de verte!
- ¿Cu...nto tiempo vas a tardar?
- ¡Qu... maravilla de paisaje!
- ¿Cu...ndo vienen los abuelos?
- ¿D...nde estabas? Te he llamado.

2. Escribe preguntas para estas respuestas.

- Llegaremos a las diez.

.....

- Hemos estado de vacaciones en Canarias.

.....

- Fueron Juan y Marta.

.....

- Lo hicimos con la batidora.

.....

- Me regalaron dos libros y unos pendientes.

.....

3. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

- qué:
- cómo:
- adónde:
- por qué:
- cuánto:
- cuándo:
- quién:



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

4. Completa las siguientes oraciones con palabras interrogativas o exclamativas.

- ¿..... lo has sabido?
- ¿..... ha llamado a la puerta?
- ¡..... has tardado!
- ¿..... vamos este fin de semana?
- ¡..... alegría, estás en la ciudad!
- ¡..... ilusión!
- ¿..... vienen tus padres?

5. Escribe las siguientes afirmaciones como exclamaciones. No olvides utilizar palabras exclamativas.

- Me alegro de verte.
.....
- Estoy un poco triste.
.....
- Tengo mucha hambre.
.....
- Hace un calor espantoso.
.....
- Este helado está buenísimo.
.....
- Eres una chica muy guapa.
.....

6. Acentúa correctamente este texto.

¡Que alegría me da verte! ¿Cuanto tiempo hacia que no nos veiamos? Quiza haga mas de dos años, pero cuentame: ¿donde has estado?, ¿que has hecho durante todos estos años?, ¿como te ha ido con tus estudios? La verdad es que ha pasado tanto tiempo y tenemos tantas cosas que contarnos, que no se por donde empezar. ¡Como me alegro de volver a verte!

Copia las palabras interrogativas y exclamativas del texto y explica por qué llevan o no tilde.

-
-
-
-
-
-

1. Acentúa correctamente estas oraciones.

- ¿Quién va a venir a la fiesta?
- ¡Cómo me alegro de verte!
- ¿Cuánto tiempo vas a tardar?
- ¡Qué maravilla de paisaje!
- ¿Cuándo vienen los abuelos?
- ¿Dónde estabas? Te he llamado.

2. Escribe preguntas para estas respuestas.

Respuesta tipo.

¿A qué hora llegaremos? ¿Dónde habéis pasado las vacaciones? ¿Quiénes han sido?
¿Cómo habéis batido el plato? ¿Qué te han regalado?

3. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

Respuesta tipo.

¡Qué susto me has dado! ¿Cómo te has enterado? ¿Adónde habéis ido? ¿Por qué no has llamado? ¡Cuánto te ha costado hacerlo! ¿Cuándo vas a venir otra vez? ¿Quién es esa chica?

4. Completa las siguientes oraciones con palabras interrogativas o exclamativas.

Respuesta tipo.

- ¿Cómo lo has sabido?
- ¿Quién ha llamado a la puerta?
- ¡Cuánto has tardado!
- ¿Dónde vamos este fin de semana?
- ¡Qué alegría, estás en la ciudad!
- ¡Qué ilusión!
- ¿Cuándo vienen tus padres?

5. Escribe las siguientes afirmaciones como exclamaciones. No olvides utilizar palabras exclamativas.

- ¡Cuánto me alegro de verte!
- ¡Qué triste estoy!
- ¡Qué hambre!
- ¡Qué calor!
- ¡Cómo me gusta este helado!
- ¡Qué guapa eres!

6. Acentúa correctamente este texto.

¡Qué alegría me da verte! ¿Cuánto tiempo hacía que no nos veíamos? Quizá haga más de dos años, pero cuéntame: ¿dónde has estado?, ¿qué has hecho durante todos estos años?, ¿cómo te ha ido con tus estudios? La verdad es que ha pasado tanto tiempo y tenemos tantas cosas que contarnos, que no sé por dónde empezar. ¡Cómo me alegro de volver a verte!

Copia las palabras interrogativas y exclamativas del texto y explica por qué llevan o no tilde.

Qué, cuánto, dónde, cómo: llevan tilde porque son palabras interrogativas y exclamativas.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

PALABRAS CON B Y CON V

- **Tuvo** es una forma del verbo *tener*. Ejemplo: *Tuvo mucha suerte*.
- **Tubo** es un sustantivo que significa 'pieza o recipiente cilíndrico'. Ejemplo: *Ese tubo está picado*.
- **Bello** es un adjetivo que significa 'guapo, bonito'. Ejemplo: *Es un paisaje muy bello*.
- **Vello** es un sustantivo que significa 'pelo corporal corto y fino'. Ejemplo: *Pedro tiene mucho vello en los brazos*.
- **Vienes** es una forma del verbo *venir*. Ejemplo: *¿Vienes al pueblo?*
- **Bienes** es un sustantivo plural que significa 'conjunto de posesiones'. Ejemplo: *Sonia comparte todos sus bienes con los demás*.

1. Une para formar enunciados verdaderos.

- bienes
- vello
- vienes
- tuvo
- tubo
- bello
- es un sustantivo que significa 'pelo corporal corto y fino'.
- es un sustantivo que significa 'conjunto de posesiones'.
- es una forma del verbo *tener*.
- es una forma del verbo *venir*.
- es una pieza de forma cilíndrica.
- es un adjetivo que significa 'guapo, bonito'.

2. Completa las siguientes oraciones con **bello**, **vello**, **bienes**, **vienes**, **tubo** o **tuvo** según convenga.

- Pon el líquido en ese antes de que se caiga.
- Si a mi pueblo, pasearemos por el campo.
- El abuelo de Pedro repartió todos sus entre sus nietos.
- Este es un paisaje realmente
- Tiene un muy fino en los brazos.
- Juan una brillante idea.

3. Completa el siguiente texto con **b** o **v** según corresponda.

Mi abuelo repartió el mes pasado todos sus ...ienes entre mis primos, mis hermanos y yo. Cada uno decidió hacer una cosa con su dinero: yo he comprado algunos tu...os de ensayo y he montado un pequeño laboratorio en casa. Si ...ienes a verme, te enseñaré mis proyectos. Algunos son realmente ...ellos: he conseguido crear colores preciosos mezclando diferentes líquidos, y algunos de mis productos sirven para combatir el ...ello corporal. El abuelo tu...o una brillante idea; ahora, gracias a él, estoy hecho un científico.

1. Une para formar enunciados verdaderos.

- *bienes* es un sustantivo que significa 'conjunto de posesiones'.
- *vello* es un sustantivo que significa 'pelo corporal corto y fino'.
- *vienes* es una forma del verbo venir.
- *tuvo* es una forma del verbo tener.
- *tubo* es una pieza de forma cilíndrica.
- *bello* es un adjetivo que significa 'guapo, bonito'.

2. Completa las siguientes oraciones con *bello*, *vello*, *bienes*, *vienes*, *tubo* o *tuvo* según convenga.

- Pon el líquido en ese *tubo* antes de que se caiga.
- Si *vienes* a mi pueblo, pasearemos por el campo.
- El abuelo de Pedro repartió todos sus *bienes* entre sus nietos.
- Este es un paisaje realmente *bello*.
- Tiene un *vello* muy fino en los brazos.
- Juan *tuvo* una brillante idea.

3. Completa el siguiente texto con *b* o *v* según corresponda.

Mi abuelo repartió el mes pasado todos sus *bienes* entre mis primos, mis hermanos y yo. Cada uno decidió hacer una cosa con su dinero: yo he comprado algunos *tubos* de ensayo y he montado un pequeño laboratorio en casa. Si *vienes* a verme, te enseñaré mis proyectos. Algunos son realmente *bellos*: he conseguido crear colores preciosos mezclando diferentes líquidos, y algunos de mis productos sirven para combatir el *vello* corporal. El abuelo *tuvo* una brillante idea; ahora, gracias a él, estoy hecho un científico.



Apellidos:

Curso:

N.º:

Nombre:

Fecha:

PALABRAS CON H (I)

- Las palabras **homófonas** son las que se pronuncian igual pero se escriben de distinta forma.
- **ha, a** y **ah** son palabras homófonas.
 - *ha* es una forma del verbo *haber*. Ejemplo: *Ha pedido*.
 - *a* es una preposición. Ejemplo: *Voy a la piscina*.
 - *ah* es una exclamación. Ejemplo: *¡Ah, no lo sabía!*
- **he, e** y **eh** son palabras homófonas.
 - *he* es una forma del verbo *haber*. Ejemplo: *He escrito*.
 - *e* es una conjunción. Ejemplo: *Ángela e Isabel*.
 - *eh* es una exclamación. Ejemplo: *¡Eh, estamos aquí!*

1. Escribe junto a cada enunciado si es verdadero o falso.

- *eh* es una exclamación:
- *eh* es una conjunción:
- *ah* es una conjunción:
- *ah* es una exclamación:

2. Relaciona y escribe oraciones correctas.

ha
a
ah

es una preposición.
es una exclamación.
es una forma del verbo <i>haber</i> .

-
-
-

3. Une las informaciones de forma correcta.

e
he
eh

es una forma del verbo <i>haber</i> .
es una conjunción.
es una exclamación.

-
-
-

sm	Apellidos:		Curso:	N.º:
	Nombre:	Fecha:		

4. Completa las siguientes oraciones con *ah*, *a*, *ha*, *eh*, *e* o *he* según convenga.

- ¡....., no me acordaba de que era tu cumpleaños!
- venido a verte Raquel.
- Fuimos casa de Marta a comer.
- Pedro dicho que lo llames.
- ¡....., pero estabas ahí!
- Juan le han dado el primer premio del concurso de poesía.
- María Ignacio vendrán a la fiesta.
- ¡.....! Ven, estamos aquí.
- dicho a mis primos que iremos el domingo a visitarlos.
- Jaime, te llamado María.
- Pedro Irene, estado en vuestro pueblo este fin de semana.
- Marta dicho que avises Julia para la fiesta.
- ¡....., ya has llegado! Vamos a avisar mi madre.
- visitado a mis tíos de Zamora.

5. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| • <i>ah</i> | • <i>a</i> | • <i>ha</i> |
| • <i>eh</i> | • <i>he</i> | • <i>e</i> |

-
-
-
-
-
-

6. Completa el siguiente texto con la palabra adecuada.

¡...! Juan, se me olvidaba decirte una cosa: ... estado con tu amiga Marta y me ... dicho que la llames. Por lo visto, ella ... Ignacio tenían pensado ir al cine este fin de semana y me han preguntado si te apetecería ir con ellos. Como yo no sabía qué decirles, les dije que te llamaran. Creo que iban ... ver una película de acción; si te apetece, llámales. ¡...! ¿Pero me estás escuchando? Llevo hablándote dos horas y estás dormido. ¡Vaya desastre!

1. Escribe junto a cada enunciado si es verdadero o falso.

- *eh* es una exclamación: verdadero.
- *eh* es una conjunción: falso.
- *ah* es una conjunción: falso.
- *ah* es una exclamación: verdadero.

2. Relaciona y escribe oraciones correctas.

- *ha* es una forma del verbo haber.
- *a* es una preposición.
- *ah* es una exclamación.

3. Une las informaciones de forma correcta.

- *e* es una conjunción.
- *he* es una forma del verbo haber.
- *eh* es una exclamación.

4. Completa las siguientes oraciones con *ah*, *a*, *ha*, *eh*, *e* o *he* según convenga.

- ¡*Ah*, no me acordaba de que era tu cumpleaños!
- *Ha* venido a verte Raquel.
- Fuimos *a* casa de Marta a comer.
- Pedro *ha* dicho que lo llames.
- ¡*Ah*, pero estabas ahí!
- A Juan le han dado el primer premio del concurso de poesía.
- María *e* Ignacio vendrán a la fiesta.
- ¡*Eh!* Ven, estamos aquí.
- *He* dicho a mis primos que iremos el domingo a visitarlos.
- *Ah*, Jaime, te *ha* llamado María.
- Pedro *e* Irene, *he* estado en vuestro pueblo este fin de semana.
- Marta *ha* dicho que avises *a* Julia para la fiesta.
- ¡*Ah*, ya has llegado! Vamos *a* avisar *a* mi madre.
- *He* visitado *a* mis tíos de Zamora.

5. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

Respuesta tipo.

¡*Ah!* Ya creía que no ibas a venir. ¡*Eh!* Es que no me oyes. ¿Cuándo vas a volver? No he sido yo. Él ha dicho que te perdona. Juan *e* Irene son muy amigos.

6. Completa el siguiente texto con la palabra adecuada.

¡*Ah!* Juan, se me olvidaba decirte una cosa: *he* estado con tu amiga Marta y me *ha* dicho que la llames. Por lo visto, ella *e* Ignacio tenían pensado ir al cine este fin de semana y me han preguntado si te apetecería ir con ellos. Como yo no sabía qué decirles, les dije que te llamaran. Creo que iban *a* ver una película de acción; si te apetece, llámales. ¡*Eh!* ¿Pero me estás escuchando? Llevo hablándote dos horas y estás dormido. ¡Vaya desastre!



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

PALABRAS CON H (II)

- Aunque las palabras **hay**, **ahí** y **ay** se parecen en su pronunciación, se escriben de forma muy diferente:
 - **hay** es una forma del verbo *haber*. Ejemplo: *Hay un concierto*.
 - **ahí** es un adverbio de lugar. Ejemplo: *Ahí está mi hermano*.
 - **ay** es una exclamación que indica sorpresa, dolor... Ejemplo: *¡Ay, qué susto!*

1. Une para formar enunciados correctos.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • ahí • hay • ay • • • | <ul style="list-style-type: none"> • es una forma del verbo <i>haber</i>. • es una exclamación. • es un adverbio. |
|---|--|

2. Completa las siguientes oraciones con la palabra correcta.

- tienes el pantalón que querías.
- batido de fresa en la nevera.
- ¡.....! Menudo susto me has dado.
- está viviendo mi amigo Carlos.
- Pregúntale a Pedro si clase el próximo viernes.
- ¡.....! Me he dado un golpe en la rodilla.
- están mis hermanos.
- En clase diez niños y nueve niñas.
- ¡....., no sabía que estabas

3. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

- hay:
- ahí:
- ay:

4. Completa el siguiente texto.

..... está la foto de la que te hablé. Estos son mis padres cuando tenían veinte años. ¡.....! Menuda pinta tienen. Pero tienen la misma sonrisa que ahora, cosas que nunca cambian.

1. Une para formar enunciados correctos.

- *ahí* es un adverbio.
- *hay* es una forma del verbo *haber*.
- *ay* es una exclamación.

2. Completa las siguientes oraciones con la palabra correcta.

- *Ahí* tienes el pantalón que querías.
- *Hay* batido de fresa en la nevera.
- ¡*Ay!* Menudo susto me has dado.
- *Ahí* está viviendo mi amigo Carlos.
- Pregúntale a Pedro si *hay* clase el próximo viernes.
- ¡*Ay!* Me he dado un golpe en la rodilla.
- *Ahí* están mis hermanos.
- En clase *hay* diez niños y nueve niñas.
- ¡*Ay*, no sabía que estabas *ahí!*

3. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

Respuesta tipo

- ¡Cuánta gente *hay!*
- ¿Sabes quién está *ahí?*
- ¡*Ay*, qué daño me has hecho!

4. Completa el siguiente texto.

Ahí está la foto de la que te hablé. Estos son mis padres cuando tenían veinte años. ¡*Ay!* Menuda pinta tienen. Pero tienen la misma sonrisa que ahora, *hay* cosas que nunca cambian.



Apellidos:		Curso:	N.º:
Nombre:	Fecha:		

PALABRAS CON H (III)

- Las palabras **aya** y **haya** son palabras homófonas:
 - **aya** es un sustantivo que significa 'cuidadora de niños'. Ejemplos: *Su aya vive con ellos.*
 - **haya** es una forma del verbo *haber*. Ejemplo: *¡Ojalá haya venido mi abuela!*
Pero también es un sustantivo referido a un tipo de árbol. Ejemplo: *Ese haya está en el jardín.*
- Las palabras **echo** y **hecho** son palabras homófonas:
 - **echo** es una forma del verbo *echar*. Ejemplo: *Echo azúcar en la leche.*
 - **hecho** es el participio del verbo *hacer*. Ejemplo: *He hecho un dibujo.*
Pero también es un sustantivo. Ejemplo: *Es un hecho su retirada.*

1. Une para formar enunciados verdaderos.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • aya • hecho • echo • haya • haya | <ul style="list-style-type: none"> • es una forma del verbo <i>haber</i>. • es una forma del verbo <i> echar</i>. • es un sustantivo referido a árbol. • es un sustantivo que significa 'cuidadora de niños'. • es una forma del verbo <i>hacer</i>. |
|--|---|

2. Completa las oraciones con la palabra correcta.

- La vieja leía cuentos a los niños.
- dos cucharadas de azúcar a la leche.
- He una tarta para el cumpleaños de Alba.
- Me gusta sentarme a leer bajo esa
- Ojalá Pedro llegado cuando lleguemos.
- Su retirada del deporte es un
- Cuando terminado, te llamaré.

3. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

- haya:
- hecho:
- echo:
- aya:
- hecho (sustantivo):
- haya (sustantivo):

4. Completa el siguiente texto con la palabra adecuada.

Nuestra nos ha un regalo muy especial. Nos ha sacado al jardín, nos ha sentado a todos bajo el y nos ha estado toda la tarde contando cuentos. ¡Es fantástica!

1. Une para formar enunciados verdaderos.

- *aya* es un sustantivo que significa 'cuidadora de niños'.
- *hecho* es una forma del verbo *hacer*.
- *echo* es una forma del verbo *echar*.
- *haya* es un sustantivo referido a un árbol.
- *haya* es una forma del verbo *haber*.

2. Completa las oraciones con la palabra correcta.

- La vieja *aya* leía cuentos a los niños.
- *Echo* dos cucharadas de azúcar a la leche.
- He *hecho* una tarta para el cumpleaños de Alba.
- Me gusta sentarme a leer bajo esa *haya*.
- Ojalá Pedro *haya* llegado cuando lleguemos.
- Su retirada del deporte es un *hecho*.
- Cuando *haya* terminado, te llamaré.

3. Escribe una oración con cada una de estas palabras.

Respuesta tipo.

No creo que *haya* llegado todavía.

Lo que ha *hecho* no tiene nombre.

¿*Echo* ya el chocolate en los tazones?

De pequeño lo cuidó un *aya* muy cariñosa.

Es un *hecho* que está mejorando físicamente.

Se sentó a leer al pie de un *haya*.

4. Completa el siguiente texto con la palabra adecuada.

Nuestra *aya* nos ha *hecho* un regalo muy especial. Nos ha sacado al jardín, nos ha sentado a todos bajo el *haya* y nos ha estado toda la tarde contando cuentos. ¡Es fantástica!